

Wij wensen u
een voorspoedig
nieuwjaar



Klára Würtz

In het Mozartjaar 2006 werd zij uitgenodigd om op Salzburger Festspiele op te treden.

Op CD heeft Klára Würtz o.a. werken van Mozart, Beethoven, Brahms, Schubert, Schumann en Tjaikovsky opgenomen.

Meesterlijk Schagen presenteert het derde Schager Nieujaarsmiddagconcert

Een klassiek concert in een sfeervolle ambiance. In de foyer van het Scagon Theater wordt u feestelijk ontvangen met een hapje en een drankje. Na afloop is er een informele borrel. De gezellige muzikale omlijsting wordt verzorgd door Willem van de Sande (piano).



1 januari

inloop 14.30 aanvang 15.00 uur

2016

Nieujaarsmiddagconcert

Klára Würtz

piano

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791)
uit de Sonate in F gr. terts KV 332

- Allegro
- Allegro assai

Robert Schumann (1810 - 1856)

- Arabeske in C gr.t. opus 18 „leicht und zart”

Franz Schubert (1797 - 1828)

- 4 Impromptus, opus 142 D 935
- Allegro moderato in F kl.terts
- Allegretto in As gr. terts
- Thema - Andante in Bes gr.terts
- Allegro scherzando in F kl.t. Allegro Scherzando

Frédéric Chopin (1810 - 1856)

- Ballade nr. 1 in G kl.t. opus 23
- Largo
- Moderato

Kaarten à € 22,50
inclusief feestelijke ontvangst
met na afloop een hapje
en een drankje zijn verkrijgbaar
aan de zaal van het

Scagon Theater

Markt 18 - Schagen
of online via
www.scagontheater.nl

Mede mogelijk gemaakt door:



MARKT **M18**
cultuurhuis

MARKT **M18**

Biografie



Klára Würtz

Klára Würtz (Boedapest 1965) is een Hongaarse meesterpianiste. Zij is getrouwd met de Nederlandse labelmanager Pieter van Winkel van Brilliant Classics en woont sinds 1996 in Amsterdam. Zij doceert aan het Utrechts Conservatorium. Zij speelt al vanaf haar 5e jaar piano. Van haar 6e tot haar 14e levensjaar was zij lid van een kinderkoor van de Hongaarse radio, waarmee zij heel wat reizen maakte. Tijdens voorstellingen speelde zij vaak in de intermezzo's.

In 1979 werd zij toegelaten tot de Ferenc Liszt academie. In 1988 nam zij deel aan de Dublin International Piano Competition en viel in de prijzen met de vertolking van een werk van Schubert. Als gevolg daarvan bood Columbia Artists Management uit New York haar een contract aan. Zij gaf in alle uithoeken van de USA honderden concerten. In 1989 studeerde zij cum laude af.

Met Joan Berkhemer en Nadia David vormde zij in 1990 het Klaviertrio Amsterdam. Ook treedt zij op met de violiste Janine Jansen. Voor Brilliant Classics nam zij de verzamelde pianosonates van Mozart op, als onderdeel van de Mozart Edition.

In 2003 maakte Klára een tournee door Duitsland met de Nord-West Deutsche Philharmoniker. In 2003 maakte zij haar debuut in Carnegie Hall. Tevens speelde zij in de Boston Symphony Hall met het Boston Symphony Orchestra o.l.v. Bernard Haitink.

